

Auftrag:

In diesem Dokument wollen wir gemeinsam sammeln, was die Kennzeichen eines *guten, effektiven und sinnvollen*, aber auch eines *schlechten Erklärvideos* sind. Schreibt diejenigen, die euch einfallen, in die entsprechende Spalte **bis Mittwoch 15.07**.

Am Ende wird daraus eine große Mindmap erstellt.

Kennzeichen eines.....

...guten, effektiven und sinnvollen Erklärvideos:

- kurz
- prägnant
- übersichtlich
- beschränkt auf das Wichtigste
- ein Beispiel ist vorhanden
- Das Thema ist beschränkt
- Zeit zum Mitdenken
- Fachbegriffe werden erklärt
- weckt Interesse
- ein roter Faden ist vorhanden
- Zusammenfassung des Wichtigsten am Ende
- verstehbares & hörbares Sprechen

... eines schlechten Erklärvideos:

- lang
- langweilig
- zu schnelles Sprechen
- keine Zeit zum Mitdenken
- Abweichung vom Thema
- zu viele Details
- überfüllte Folien, Plakate ect.
- keine Medien = nur Sprechen
- NUR Plakate, Folien, Animationen ect.
= kein Text
- lange Texte
(sowohl bei Plakaten ect. als auch beim Sprechen)
- zu viele Medien
- stottern
- keine Überlegungen vor dem Dreh
- eigener Widerspruch

- verschiedene Medien
- Sichtbarkeit der Schrift
- Erklärung was bekannt und neu ist
- glüssiges Sprechen => Text überlegen &
- Sicherheit beim Präsentieren
- Klarheit
- nur Stichpunkte auf Plakaten, Folien ect.
- freies Sprechen
=> Text ungefähr auswendig wissen
- Unklarheit
- unübersichtlich
- zu "grobes" Thema
- Unsicherheit beim Präsentieren
- dauern auf seine Karteikarten schauen
- unverständliches Sprechen